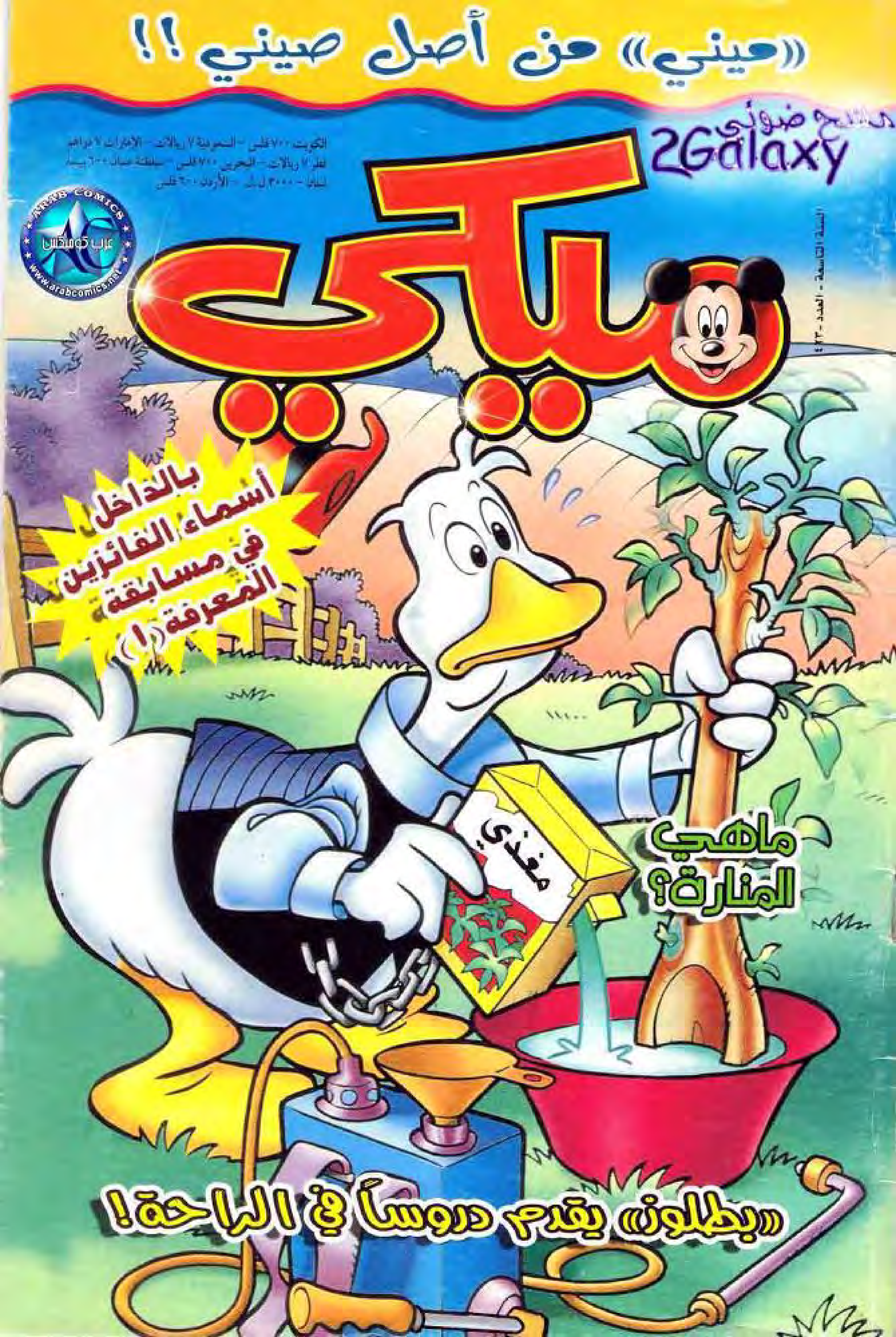
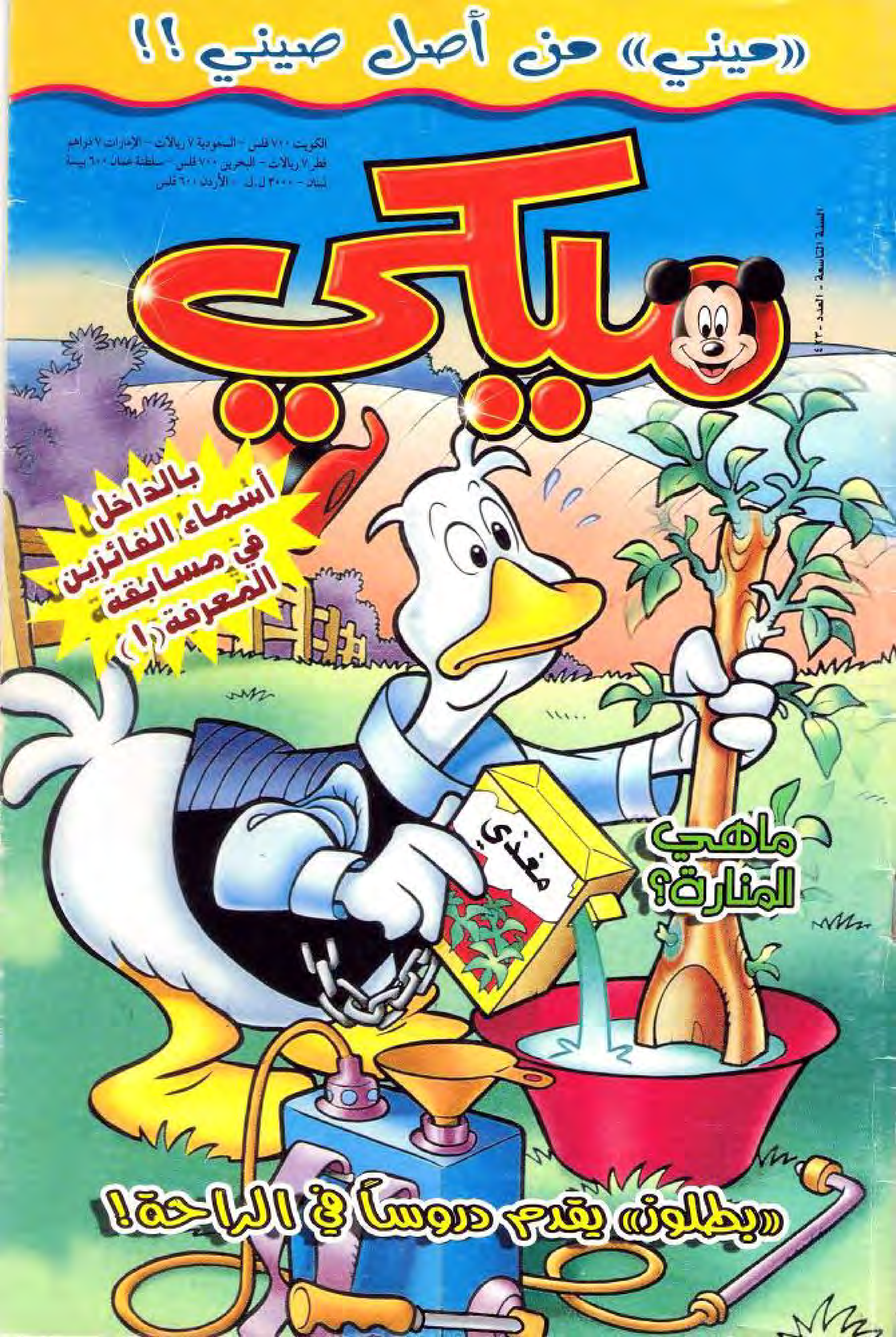

«صيني» من أصل صيني !!
2Galaxy
ميكي
بالداخل
أسماء الفائزين
في مسابقة
المعرفة (١)
ماهي
المنارة؟
مغذي
«بطلون» يقدم دروساً في الراحة !


«عيني» من أصل صيني !!
الكويت ٧٢٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل - الأردن ٦٠٠ فلس
ميكي
السنة التاسعة - العدد ٤٣٠
بالداخل
أسماء الفائزين
في مسابقة
المعرفة (١)
مغذي
ماهي
المنارة؟
«بطلون» يقدم دروساً في الراحة!


إقــرأ...
دبي
الكويت
قطر
قصص ظريفة
حكايات طريفة
مغامرات لطيفة
مجلة
إجازة مع
ميكي



ميكي

مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب ٢١٨٠٠ الصفاة – رمز بريدي ١٣٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٢٨ الناشر: شركة دار القبس–التحرير، منال البهنساوي البريد الإلكتروني:(E.Mail) manal@alqabas.com.kw للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن: ٨٠٧١١١ (٩٦٥)– وكلاء التوزيع–الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع – هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢ – فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ – السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) – فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت: www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني:(E.Mail) info@saudi-distribution.com أو ers@saudi-distribution.com-ord الهاتف المجاني:(8002440076) الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع – هاتف: ٣٩١٦٥٠١/٢/٣(٠٤) – فاكس: ٣٩١٨٣٥٤/٥/٦(٠٤) – البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ –فاكس: ٢٩٠٥٨٠ – قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع – هاتف: ٦٢٢١٨٢ – فاكس: ٦٢١٨٠٠ – عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ – فاكس: ٧٠٦٥١٢ – سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات – هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١) – فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١) – الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع – هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦) – فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦) – لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات – هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١) فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

طبعت بمطابع القبس - دولة الكويت

القبس



عطلة في المزرعة؟ سكان مدينة البط لديهم بالفعل خطة للعطلة في مزرعة «تيتة بطة»!

مرحباً بكم في مزرعة «تيتة بطة»

ممتاز! زوارنا هذا العام لديهم عدة اختيارات!






إياك أن تفكر أن تشخر أثناء انشغالي
مع الزوار!
لا تخافي يا تيتة!
تعلم مع
تيتة بطة


لدي فكرة رائعة! علي فقط أن أهتم
بالتفاصيل!


جيد! فكر بها ريثما أعود من المدينة!
سأشتري بعض الأغراض!


نعم! هذه المرة سأفاجئها!




وهكذا.. في الصباح التالي...
أخيراً! هواء نظيف!
أهلاً بكم!
إنها بقرة حقيقية!


كل شيء هنا رائع! مساعدي سيساعدكم على حمل الحقائب!


متأكدة؟
خ خ خ...


هذه هي فكرتك الرائعة! النوم فوراً؟
هه؟ لا! ثقي بي!


لا يوجد دروس اليوم! «بطلوز» سيريكم الغرف!
تك!
تك!




هناك ورقة خلف كل باب تشرح دروس كل يوم! أراكم غداً عند الفجر!
ماذا؟ عند الفجر؟


ولكن في الصباح التالي...
قهوة أو شاي؟ هه؟ أين الضيوف؟


ولكن غرفهم فارغة! غريب!


والأغرب أن «بطلوز» مستيقظ في هذا الوقت!







عن الراحة المفرطة! إنه يلاقي نجاحاً!

دورة الراحة

ولكنه درس مزعج جداً!

ماذا؟

الصباح: غفوة على القش الظهر: النوم على العشب المساء: النوم العميق

النهاية



عرائس الأصبع

اصنع بنفسك

العرائس لعبة جميلة يحبها كل الأطفال .. لذلك أقدم لكم هذه الطريقة المبتكرة لعمل عرائس الأصباع

الأدوات المطلوبة.

• ورق مقوى • مقص • صمغ • ألوان أو صور جاهزة.

الطريقة

١ - قص الورق المقوى مستعيناً بالشكل المرفق.

٢ - لوِّن خلفية الورق المقوى وارسم عليه ما تريد من وجوه.

٣ - يمكنك الاستعانة بالصور الجاهزة ولصقها أو بالاستكرز اللاصق.

٤ - لف الورق المقوى حول اصبعك وثبته بالصمغ.

يمكنك التمثيل على مسرح العرائس بهذه الدمى.

تنبيه:
تنفيذ هذه الخطوات يجب أن يكون تحت إشراف الكبار ورقابتهم!



ذاكرتان في المخ البشري

الذاكرة هي عملية تخزين المعلومات والاحتفاظ بها واستدعائها عند الحاجة إليها، ومن إعجاز خلق الله عز وجل أن قسم الذاكرة إلى قسمين: الأول يُسمى بالذاكرة قصيرة المدى (وهو مسؤول عن حفظ المعلومات المستخدمة في الحاضر القريب مثل أرقام هواتف العائلة والأصدقاء، وأسماء ما يحيط بنا من كائنات حية. وهذا القسم شديد الأهمية رغم أنه محدود في قدرته على التخزين) أما القسم الآخر فيُسمى الذاكرة طويلة المدى (وهو كالمخزن الكبير يختزن كل ما نكتسبه من معارف وخبرات ومشاعر منذ الطفولة وحتى الموت). وينصح العلماء الصغار والكبار بالحرص على سلامة ذاكرتهم وتقويتها عن طريق التغذية السليمة وتجنب التدخين والمخدرات.

كرة الطاولة وكرة المضرب

تُسمى كرة الطاولة «بالبينج بونج»، ونشأت هذه اللعبة كبديل عن التنس في المجتمع الإنجليزي، ولاقت انتشاراً لا بأس به منذ عام ١٨٧٠م، لكنها لم تشارك في الأولمبياد إلا عام ١٩٨٨م. وقد أدت التكنولوجيا الصناعية الحديثة إلى تطوير المضرب والكرة الصغيرة حتى بلغت سرعة الكرة ١٦٠كم/ساعة. أما كرة المضرب فتُسمى أيضاً بالتنس، فدخلت الأولمبياد منذ ١٨٩٦م، وتم إبعادها عام ١٩٢٤م لتدني مستواها، ولم تدخل الأولمبياد مرة أخرى إلا عام ١٩٨٨م حين فصل اللاعبون الهواة عن المحترفين. ويتم اختيار الفائز بطريقة خروج المهزوم ضمن ثلاثة أشواط للمسابقة الفردية وخمسة للمسابقة الثنائية.

أم قرفة

أم قرفة حيوان ليلي بطيء الحركة يتغذى على النمل الذي يجمعه بلسانه اللزج الطويل، ويبلغ طوله ٥٨سم، أما ذيله فطوله ٤٥سم، ويغطي جسمه ١٨ صفاً من القشور الصلبة المتداخلة الشبيهة بحراشف السمك.

وعند شعوره بالخطر فإنه يتكور حول نفسه ويصبح مثل كرة من القشور الصلبة ويمكنه أن يضع صغيره فوق بطنه ثم يتكور عليه؛ ليحميه من أعدائه. أما في أوقات الأمان فإن الأم تحمل صغيرها فوق ظهرها.

يعيش هذا الحيوان في الغابات نصف الاستوائية في نيبال، وبعض البلاد الآسيوية الأخرى، وتولد الصغار وقشورها لينة مرنة، ولكنها تتصلب بعد يومين فقط، ويتمكن الصغير من المشي بعد ولادته مباشرة.

هل يقف شعر الرأس من الخوف فعلاً؟

نعم، أحياناً ينتصب شعر الرأس. إنها حقيقة وليست عبارة تقال من شدة الفزع كما يظن الكثيرون، ويمكن أن ترى ذلك جلياً في القطط والكلاب إذا ما شعروا بالخطر يحدق بهم، وفي هذه الحالة يصبح حجم الشعر كبيراً.

ويحدث نفس الشيء للإنسان إذا تملكه خوف شديد، لسبب بسيط هو أن شعر الإنسان ينمو في أخاديد عميقة في الجلد، تتصل بها ألياف عضلية وأعصاب (وإن كان الشعر نفسه ليس به أعصاب، ولهذا فهو لا يؤلمنا حين نقصه)، وإذا تعرض الشخص لمؤثر مخيف، فإن الألياف العضلية المتصلة بالشعر تتقلص، فينتصب الشعر.



أسرع قائد دراجة على نهر جليدي

أعلى سرعة انحدار على الإطلاق حققها قائد دراجة على نهر جليدي هي ٢١٢.١٢٩ كم/ساعة، وقد حققها متسابق الدراجات كريستيان تايلفر (فرنسا)، على منحدر جبلي بدراجة بيجو، في سباق في فارس بفرنسا، وذلك في مارس ١٩٩٨.



أعلى سرعة في سباق السيارات ذات الوقود الفائق

الرقم القياسي لأسرع سيارة ذات وقود فائق اشتركت في سباق قصير المدى، وهي سيارات طويلة مسحوبة الشكل مثل السيارة التي في الصورة - حققه جاري سلزي (الولايات المتحدة) وهو بطل سباق ونستون ٩٨، حيث حقق سرعة تبلغ ٥٢٢.٣ كم/ساعة من نقطة بداية ثابتة لسباق طوله ٤٠٢ م.





جوجور
على الدريم كاسيت

• هجمات إضافية:

كراكر بوما رينج +هـ

كراكر فولي +هـ

بعد ذلك اضغط + هـ (ضربة علوية)

+ هـ (ضربة سفلية)

+ هـ (ضربة مرتفعة)

• الحركات الخاصة:

هامون كولا +أ

هامون كتر +أ

ايرون بوجن +أ

• الحركات الخارقة:

واسورانو، ومويي +أ٢

اسايانو كاكي - ساكي

+أ٢

ناكورورو
على الدريم كاسيت

كول كيز لعبة مغامرات تفاعلية، تحوي شخصية ناكورورو الشهيرة، بطلة سلسلة ساموراي شوداون.

في هذه اللعبة ستلعب بمايكا وهي فتاة تعيش في نفس قرية ناكورورو، التي ستبدأ فيها رحلتها ومغامرتها الخاصة مع ناكورورو ورفاقها.


اضحك مع ميكي
طموح
الابن: عندما أكبر سأكسب كثيراً مثل أبي.
الابنة: وأنا عندما أكبر سأصرف كثيراً مثل أمي!
اقتراح
الطفلة لصديقتها: أبي يشتري لي كلّ يوم لعبة، فلِمَ لا تفعلين مثلي؟
الصديقة: وهل سيوافق أبوك؟
قرابة بعيدة
الأول: هل هذه الفتاة قريبتك؟
الثاني: قرابة بعيدة جداً، فهي أكبر إخوتي العشرة، وأنا أصغرهم!
ذكاء
الطفل: لن أشرب الدواء إلاّ من يد جدتي!
الأم: ولكن يد جدتك ترتجف، وسينسكب نصف الدواء قبل أن تتناوله!
الطفل: لهذا أريده منها يا أمي!
طريقة سريعة
الأول: ما أسرع طريق للوصول إلى المستشفى؟
الثاني: بسيطة، قف وسط الشارع، واغمض عينيك، وستجد نفسك في المستشفى فوراً!
خاص وسري
استجابة إلى رغباتكم قررت مجلة «ميكي» فتح باب هواة التعارف لكم وللمشاركة أرسلوا لنا بياناتكم كاملة بخط واضح، واكتبوا على المظروف (هواة التعارف). ولا تنسوا استئذان آبائكم وأمهاتكم أولاً، ونحن في انتظار خطاباتكم قريباً، وأهلاً ومرحباً بكل الأصدقاء والصديقات.

والت ديزني

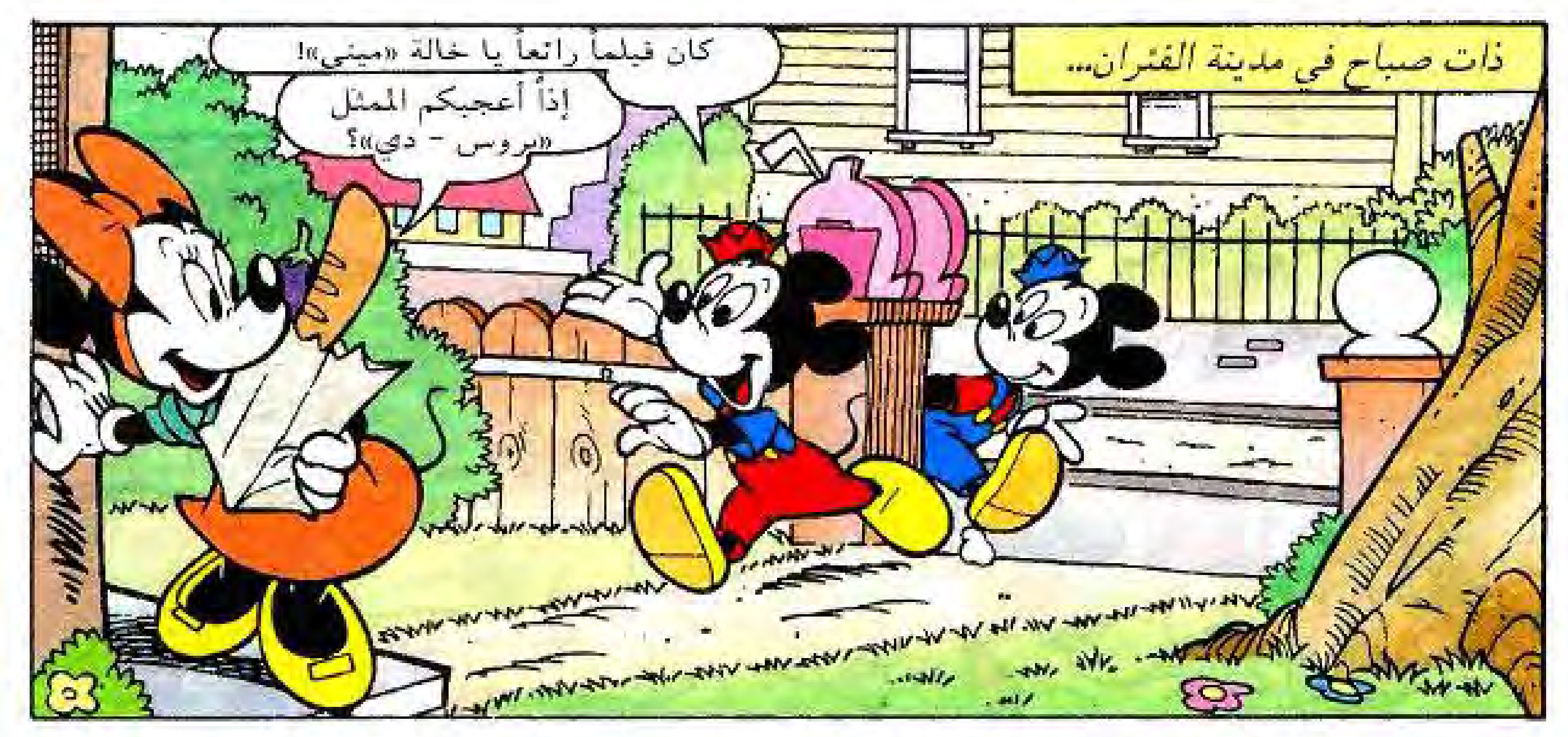
فرح ومرح

ذكريات الأجداد

الربيع المشرق

I. M. 21




ذات صباح في مدينة الفئران...
كان فيلماً رائعاً يا خالة «ميني»!
إذاً أعجبكم الممثل «بروس - دي»؟


ممثل رائع! أليس كذلك؟
بكل تأكيد!


رياضة الكونغ فو رائعة!
هيا لنلعب!


تركيز... تناغم... هاا!!
طاخ
كراش


ماذا يحدث؟




ما الذي تفعلانه؟ ما هذا التخريب؟
إنه كونغ فو! فن القتال!

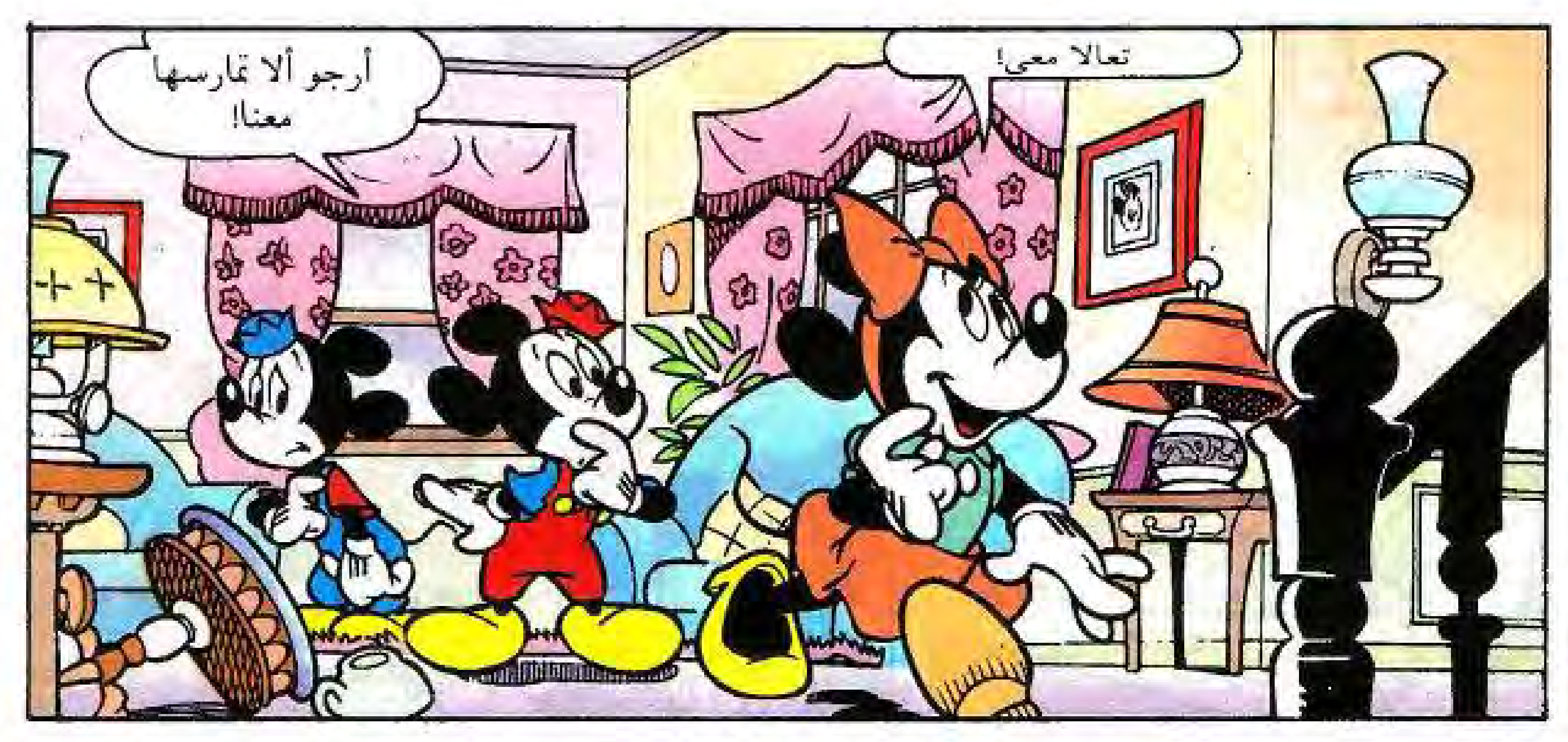

لا لا لا! ربما لا تفهمان!


ولكن أنت قلت لنا أن نذهب لمشاهدة «بروس - دي»!


إن رياضة فن القتال هي..
لحظة يا أولاد!

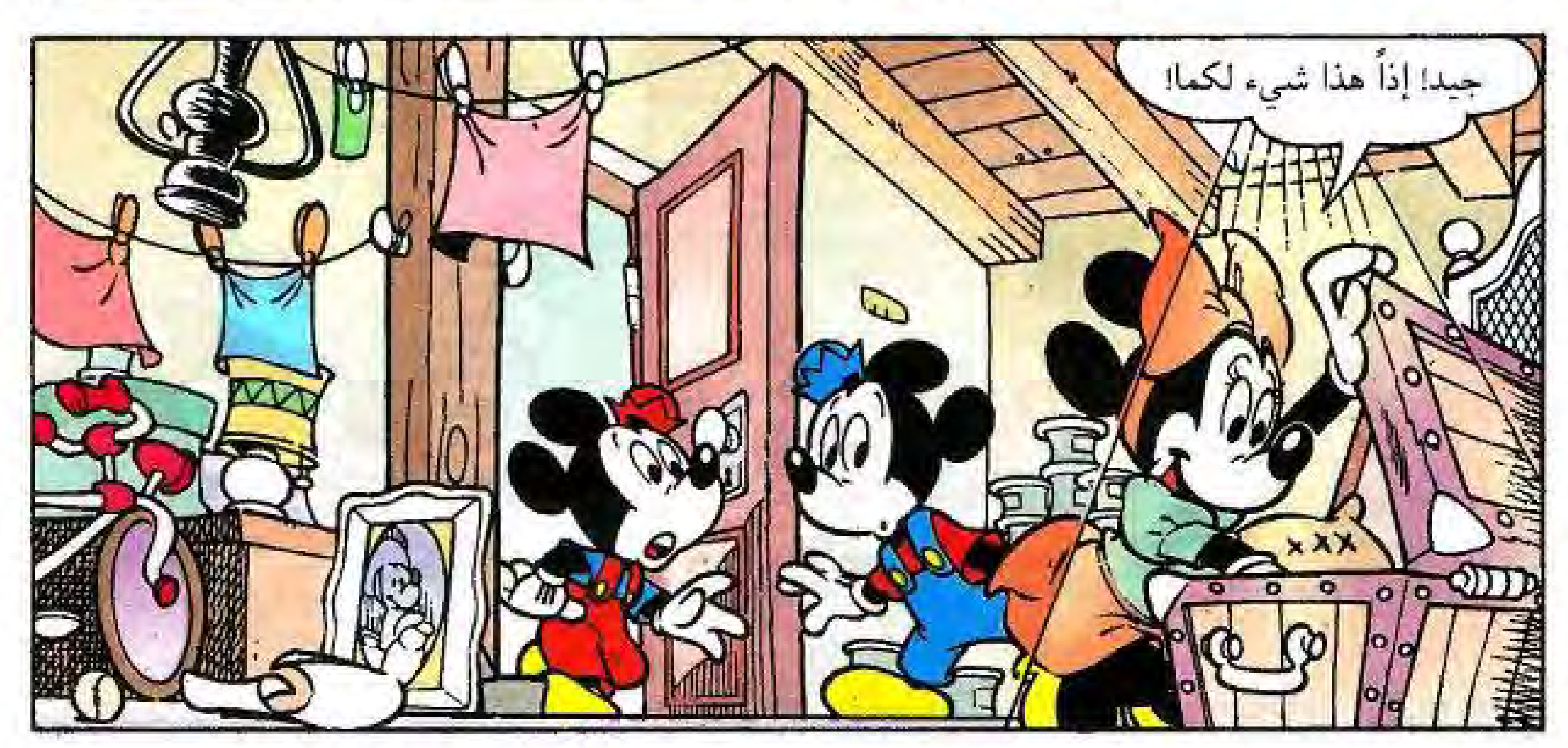

أنا أعرف تماماً ما هي رياضة فن القتال!




تعالا معي!
أرجو ألا تمارسها معنا!


لا تزعجي نفسك يا خالة «ميني»!


ألم أخبركما عن أجدادي مسبقا؟
أجدادك؟
لـ.. لا! لم تحك لنا!


جيد! إذاً هذا شيء لكما!




ها هي! هذه المخطوطة الصينية
بها تاريخ...


... جدتي! «شنغ -
تان»!


ما الذي تقولين؟
«شنغ - تان» هو اسم
من فنون القتال
لـ«بروس - دي»!


نعم! وتعني بالصينية «الربيع المشرق»!


هل تتكلمين الصينية؟
لا ولكن «الربيع المشرق»
هو اسم امرأة!



وهي من أجدادي الأوائل!

حقاً؟

نعم! سأخبركما بالقصة!

قبل ١٥٠٠ عام! زار أحد الحكماء الهنود الصين لزيارة بعض المدارس!



أخيراً وصلت! كان المشوار شاقاً!

أرى أنهم ليسوا بصحة جيدة!

يبدو أنهم فقراء جداً!

نحن هنا ندرس، نفكر، نصوم ونتعالج كثيراً كثيراً جداً!

الإرهاق والضعف يجعلهم ينامون بعمق!

خ خ خ

هاوم

هاوم




صحة العقل والروح تتطلب صحة الجسد أيضاً!
وهكذا سنكسب القتال ضد «الضعف»!
وهكذا درب الحكيم الهندي الحكماء الصينيين على فنون القتال!
ابتداء من اليوم سأعلمكم بعض التمارين الهندية القتالية!

وبعد فترة قصيرة أصبح الحكماء الصينيون
سريعين وأقوياء في تفكيرهم وقتالهم!

وأصبح فن القتال يعتمد
على حركة الجسد والعقل!

انظر كم هم ماهرون! كونج فو! ممتاز!

كلمة كونج فو
بالصينية تعني
«أحسنت»!




وريثما طورت أجيال الصينيين
مهارتها في القتال كانت الصين
في وضع صعب!
حكمها إمبراطور ظالم ولجأ الناس
إلى مدارس الحكماء!
ولأنه خاف من مهارة الحكماء
في القتال دمر المكان بواسطة
جيشه!

معقول؟

وماذا حدث للحكماء؟

هاجروا للجنوب حيث بنوا مدرسة أخرى ولكن أيضا لم يحالفهم الحظ!

منغوليا

ولتفادي حروب جديدة تفرق الحكماء في كل الصين ولكنهم كانوا يتدربون في الغابات ويخترعون طرقا جديدة للقتال!

الصين

أحدهم - وهو حكيم عجوز - اخترع فنا جديدا للقتال وهو يتدرب في الغابة..









يتبع في صفحة ٣٢





أسرار عن الضفادع

أصدقائي وصديقاتي، ماذا تعلمون عن حياة الضفادع؟ تلك الحيوانات البرمائية التي تستطيع الحياة لفترة طويلة دون طعام، قد تمتد في بعض الأحوال لمدة أشهر وربما لعام كامل.

ضفادع المياه الباردة

هناك أنواع من الضفادع قادرة على الحياة في مياه الأنهار الشديدة البرودة، ولذلك تحتاج إلى أكثر من عام لإنتاج البيض، ولا تضعه الأنثى إلا مرة كل سنتين أو ثلاث سنوات.

ضفادع متسلقة

لكل من ضفادع «سان أنطونيو» و«الميريديان» فصوص على نهايات أصابعها، تبدو كالماصات، وتساعدها على التشبث عند تسلق أسطح رأسية، ويعد هذا مهماً، إذ كثيراً ما تعيش تلك الضفادع على أغصان الأشجار وقمم الشجيرات.

الضفادع الطائرة

للضفادع الطائرة أصابع طويلة في نهاية كل قدم، يفصلها نسيج رقيق، وبفضلها تتمكن الضفادع من القفز ٣٠ مترًا، وذلك بفرد الأصابع لتكبح جماحها (تتوقف) أثناء الهبوط، وتستخدمها أيضًا في تصحيح اتجاه الطيران.

ألوان متغيرة

يتغير لون الضفدع تبعًا لنوعه، فمثلاً الضفادع السامة لها جلد مغطى بألوان ساطعة مختلفة تحذر الأعداء من خطرها. وعلى الجانب الآخر توجد أيضًا أنواع ذات جسد شفاف، ويُطلق عليها اسم «الضفدع الكريستال».

وثبة الضفدع

للضفدع ساقان خلفيتان يستخدمهما في دفع نفسه في الماء أثناء السباحة بمهارة، كما أنه يستخدمهما في الوثب على اليابسة وثبات واسعة. وهذان الساقان الخلفيتان متخصصتان في الوثب غاية التخصص، فعندما يستريح الضفدع ويطويهما، يتخذ ترتيب العظام والعضلات وضعاً شديد الشبه بالزنبرك المضغوط المستعد للاندفاع للأمام. وقد يصل طول الوثبة في بعض الأحوال إلى ما يزيد على المتر.

وتعد تلك القدرة مفيدة للغاية أثناء الهرب من الأعداء، وكذلك أثناء اصطياد الحشرات بواسطة الوثبات الهائلة.

أعداء الضفادع

تتعرض الضفادع البالغة للافتراس من قبل العديد من الحيوانات مثل القنافذ والثعالب، وبعض أنواع الوطاويط. ومع ذلك فللبيض ولحيوانات أبي ذنيبة أعداء أكثر من الضفادع البالغة، وذلك لعدم قدرتها على الدفاع عن أنفسها، فليس لها غدد لإفراز السم، ولهذا يستطيع بعض الأعداء التهامها، كالحشرات مثل الدبابير أو عقارب الماء، والأسماك مثل «التراوت» أو «الكارب»، والزواحف مثل السلاحف والثعابين، والطيور مثل «اللقلق» و«البلشون»، والحيوانات الثديية مثل الفئران.

وهناك أيضاً أنواع من الضفادع تقوم باصطياد الأنواع الأصغر حجماً من البرمائيات بما في ذلك نوعها نفسه.

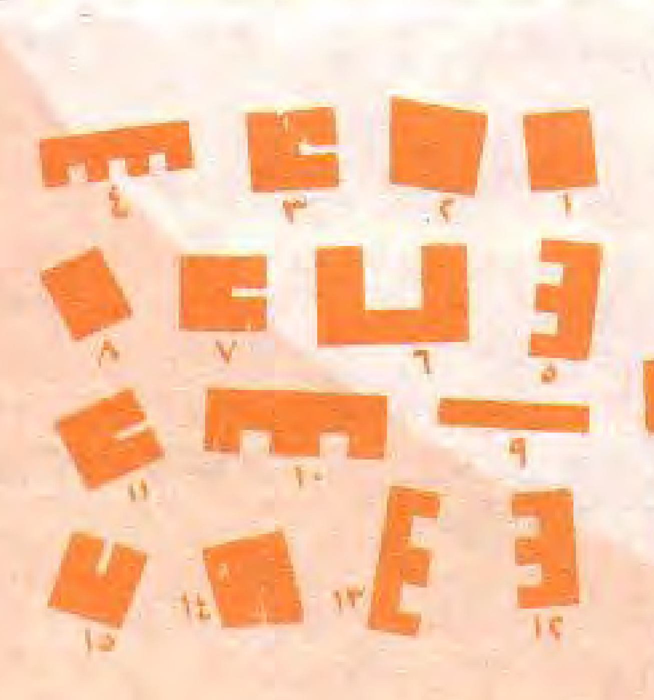
الضفادع لا تصطاد إلا الحيوانات المتحركة

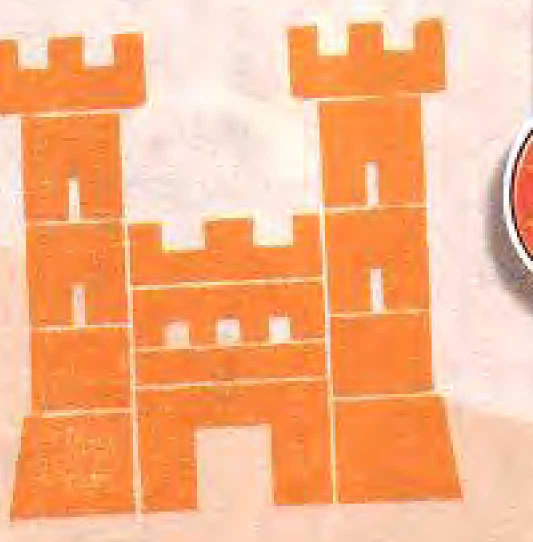
تعمل عينا الضفادع وأعصابها البصرية على مهاجمتها لأي هدف صغير متحرك والقفز عليه، اعتقاداً منها أنها حشرة.

وبالفعل لا يتكون لدى الضفدع رد فعل إلا إذا كانت الفريسة متحركة، ولهذا السبب لا يلتهم سوى الحيوانات الحية المتحركة، وبدون الحركة تتصرف الضفادع وكأنها لا ترى شيئاً صالحاً للأكل.

وتعمل بعض الأعصاب البصرية لعين الضفدع وكأنها مرشدة عن الخطر؛ إذ أنه بمجرد سقوط الظل على عيني الضفدع تقوم تلك الأعصاب بإرسال رسالة عاجلة إلى المخ، تجعل الضفدع يقفز بسرعة إلى الماء، حتى في حالة عدو كطائر اللقلق مثلاً.

القصر





: قطعة واحدة فقط من هذه القطع لا تصلح لبناء القصر فهل عرفتها؟

المختلفان





هل تستطيع اكتشاف عشرة اختلافات بين الرسمين، في أقل من دقيقتين؟

آخـــر شقـاوة



ماذا يفعل الأشقياء الثلاثة؟ لتعرف الإجابة صل النقاط من «1» إلى «61».

للتلوين





بفضل المنارة والمعلّم (منارة صغيرة) التي تضيء في البحار، يسهل على السفن تحديد اتجاهها، فتتفادى الأخطار، ويمكنها الاهتداء إلى بر السلامة بسهولة ويسر.

عدد المنارات في الميناء الواحد

عندما تقترب سفينة ما من عرض البحر تظهر أمامها على الأقل منارتان، واحدة في عرض البحر، والثانية عندما تتقدم من السواحل. ثم تدخل الميناء بمساعدة المعلم، وهو عوامة طافية على شكل منارة صغيرة، بها نفس ألوان المنارة، ووظيفته تحديد الاتجاه للسفن حتى تتفادى المخاطر أثناء دخولها الميناء.

وقود المنارات

تستخدم المنارات الموجودة على الأرض الكهرباء، أما تلك المنارات والمعالم الموجودة داخل البحر فهي تستخدم الطاقة الشمسية أو التيارات الهوائية. وتزود المنارات الكبيرة ببطاريات عملاقة.

لماذا ترسل المنارات أضواء مختلفة الألوان؟

إذا أرسلت المنارات ضوءاً أبيض فهذا يعني أن السفينة يمكنها السير في نفس اتجاهها، أما إذا كان الضوء أصفر فعلى السفينة أن تتوجه إلى اليسار، وإذا كان أحمر فعليها الاتجاه إلى اليمين.

حراس المنارات

يوجد حراس في خمس منارات فقط من المنارات الموجودة في عرض البحر، أما بقية المنارات فيتم التحكم فيها من المحطة الأرضية، وينتقل إليهم أحد الحراس في حالة وجود أي عطل أو عند القيام بأعمال صيانة.

صفارة إنذار أم رسالة عبر الراديو؟

في حالة وجود ضباب تُطلق صفارات حادة لتحذير السفن، أما في حالة تعرض الفوانيس للكسر فإنه يتم إذاعة رسالة خاصة عبر راديو السفن على موجة خاصة بها لتنبيهها واتخاذ الاحتياطات اللازمة لأمنها.

عمل حراس المنارات

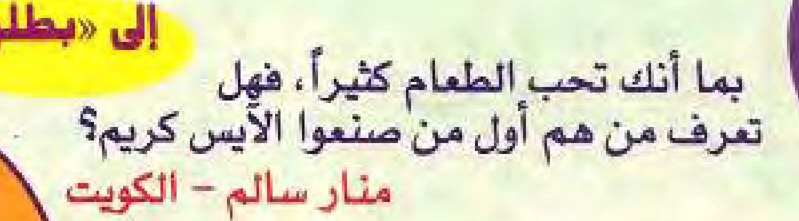
يوجد حارسان في كل منارة من المنارات الخمس السابق ذكرها، وعملهما هو العناية بالفوانيس، ومتابعة عملها ومتابعة خط الراديو، والتأكد من صلاحيته للعمل دائماً، ويتم تغيير الحارسين كل أسبوعين. أما في حالة سوء الأحوال الجوية فقد يستغرق بقاء الحراس فترة طويلة. ففي إحدى العواصف اضطر الحراس في إحدى المنارات البقاء بداخلها لمدة ١٠١ يوم.

أقوى منارة

هي منارة «كرياش» الموجودة على جزيرة «أوسنت» بأوروبا، وتعتبر أقوى المنارات، لأنها تضيء ٣٤ ميلاً أو ما يقرب من ٦٣ كيلو متراً (الميل الواحد يساوي ١٨٥٢ متراً).

عندي سؤال

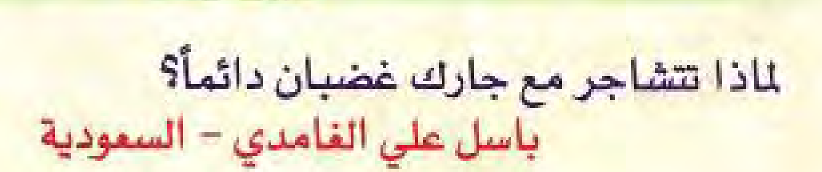
أحبتي في كل مكان.. إذا كان عندكم سؤال أو أي استفسار لا ترددوا في إرساله إلى العنوان التالي:
الكويت ص.ب ٢١٨٠٠ الصفاة الرمز البريدي ١٣٠٧٨ - مجلة ميكي



منار سالم - الكويت

هلا بك يا منار، يا له من سؤال شهي، طبعاً أعرف، فقد عرف الماء المثلج في الإمبراطورية الرومانية ويقال أن الرحالة الإيطالي ماركوبولو عاد من رحلاته إلى الشرق الأوسط بوصفة لصنع الحليب المثلج، وبعد ذلك بقرون كان الطهاة في أوروبا يحاولون صنع البوظة في سرية تامة، وفي القرن التاسع عشر بات الإنتاج التجاري للآيس كريم ممكنا بفضل اكتشاف أن مزج الثلج بالملح يولد حرارة متدنية أكثر مما يولد الثلج وحده. ونمت هذه الصناعة بسرعة نحو نهاية القرن بسبب إدخال التبريد الميكانيكي.

إلى «بطوط»

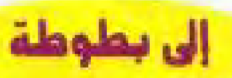


أف، غضبان، إنه جار مزعج لا يكف عن إثارة المشاكل معي حتى أني غيرت منزلي فجاء يسكن إلى جواري ثانية...!؟ تخيل ماذا أفعل كي أستريح منه.. هاها، لابد من مقلب جديد يعلمه من هو «بطوط» الذكي حتى يبتعد عن طريقي... لن أقول لك المقلب ستعرفه في الأعداد القادمة.

إلى «ميكي»

كيف حالك يا «ميكي»؟
أيوب ويعقوب يوسف الرصبي - سلطنة عمان

أنا بخير حال، شكراً لكما على سؤالكما عن حالي، كما أود أن أشكركما على رسالتكما الرقيقة التي وصلتني من إيمان، وأحب أن تعرفا أنكما بالفعل صديقين عزيزين للمجلة، أتمنى أن تراسلاني دائماً.





لماذا تغضبين من «بطوط» دائماً رغم أنك تحبينه؟
أوراد خاجه - الكويت

«بطوط» ابن عمي وصديقي المقرب ولكنه يثير غضبي بأفعاله الطائشة وكسله الدائم وتهربه من المسؤولية، وأحاول أن أشجعه على أن يغير من نفسه دائماً، لأنه طيب القلب وذكي ومرح وخفيف الظل، ودائماً مظلوم من «عم دهب».





من المزولة إلى الساعة الآلية

إن قياس الوقت شيء ضروري جداً، لا يستطيع أحدنا الاستغناء عنه، وقديما كان الإنسان يعتمد على موضع الشمس في السماء لتحديد الوقت بشكل تقريبي، ولكن مع تقدم العلوم والتكنولوجيا احتاج الإنسان لقياس الوقت بكل دقة.

ما هي الساعة؟

هي جهاز لقياس الوقت، وقد تطورت تطوراً كبيراً على مسار البشرية. ففي البداية كان الاعتماد على آلات مثل «المزولة»، وهي ساعة تعتمد فكرة عملها على متابعة طول ظل عصا مع حركة الشمس، وتعتبر أكثر الطرق بدائية لقياس الوقت.

بعد المزولة

جاءت الساعة الرملية بعد المزولة، وهي تتكون من انتفاخين زجاجيين يتصل كل منهما بالآخر، الأعلى ممتلئ بالرمل الناعم الجاف، ويتدفق الرمل بسرعة معينة حتى يملأ النصف الأسفل.

تصميم الساعة الرملية

صممت الساعة الرملية بحيث يتم تدفق الرمل بالكامل في فترة زمنية محددة كأن تكون ساعة أو نصف ساعة، بعدها تقلب ليتم التدفق في الاتجاه العكسي.

الساعة المائية

تطورت الساعة الرملية إلى الساعة المائية، فاستبدل تدفق الرمل بتدفق الماء، وهي بالتالي أكثر دقة. وقد كانت الساعة التي أهداها الخليفة العباسي «هارون الرشيد» إلى «شارلمان» امبراطور ألمانيا، من هذا النوع، وكانت أعجوبة في عصرها.

علماء العرب

عرف العرب أيضاً الساعات الآلية، فقد صنع «علي بن إبراهيم» المعروف «بابن الشاطر» ساعة ميكانيكية لا يزيد حجمها على ٣٠سم مكعب. كما اخترع الفلكي والرياضي المصري «علي بن يونس» البندول، ووضع القوانين المتعلقة به قبل «جاليليو» بحوالي ستة قرون.


أنت حكيمة صينية أليس كذلك؟ ليتني أستطيع الحركة مثلك!


يمكنك فعل ما أفعله أنا!
ولكنني صغيرة الحجم.. وضعيفة!


أنت تظنين أنك ضعيفة!


يجب أن تتعلمي أن تبحثي عن القوة داخلك!
كيف؟


يمكنني تعليمك لو أنك ترغبين!

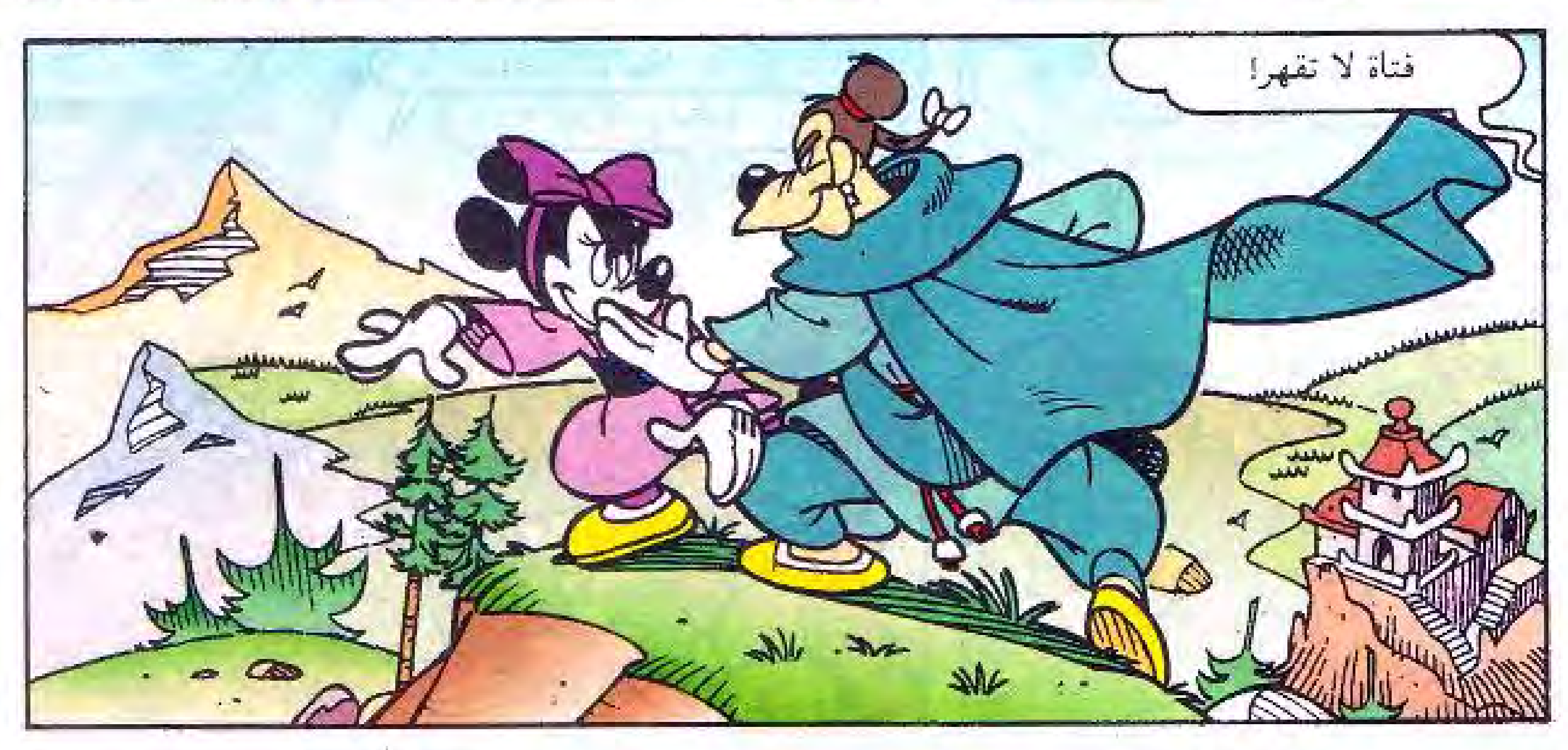



ولكن يجب أن نتعارف أولا! اسمي «سنج - تان»!
أنا «شنج - تان»


اسم جميل! معناه الربيع المشرق!


اسم يوحي بمستقبل مشرق!


«شنج - تان» كانت جدتك؟
نعم! وبعد قليل كانت قد تعلمت القتال وأصبحت...


فتاة لا تقهر!



أراك غداً!

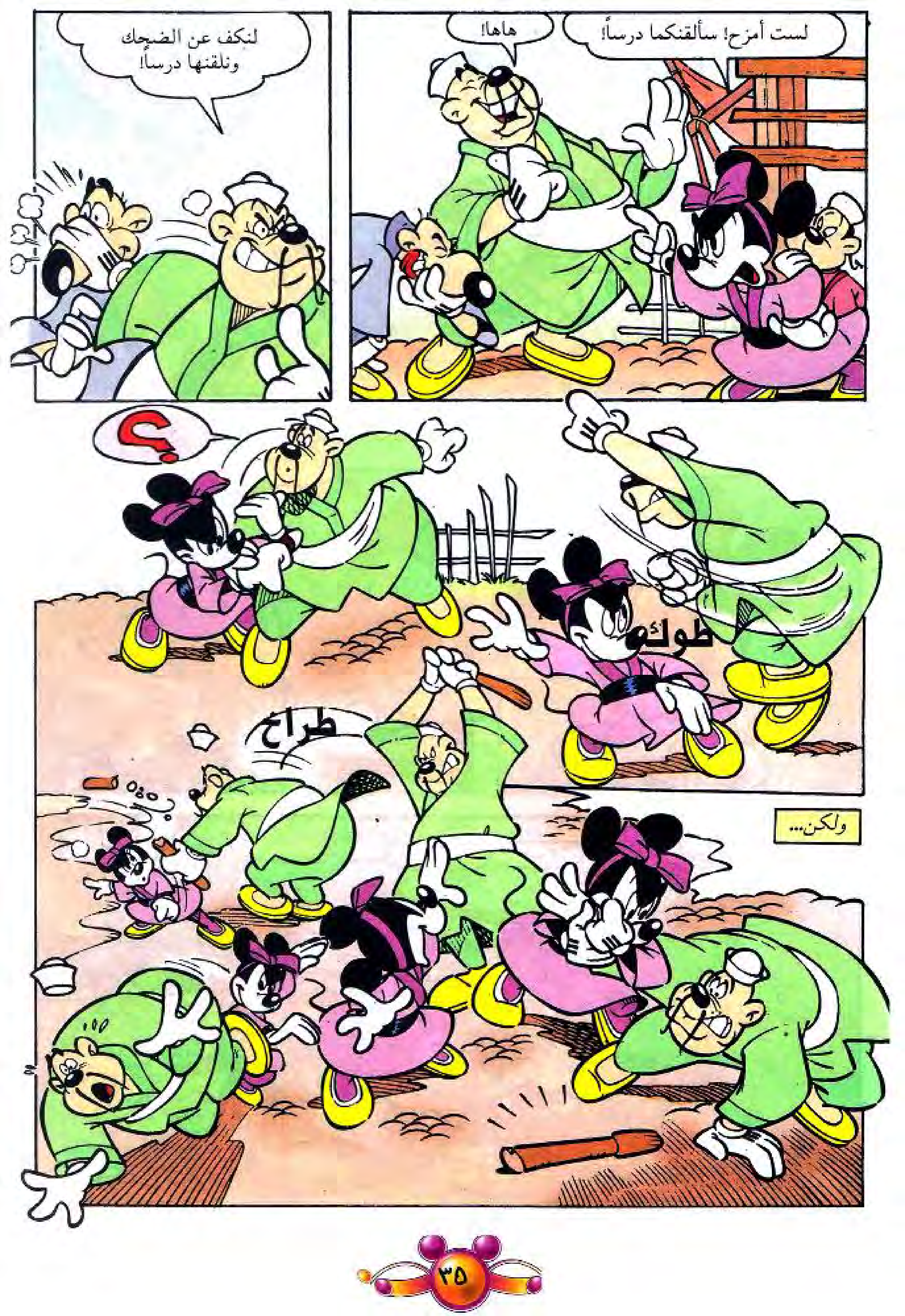
ومرت الأيام واستمرت التدريبات ثم...

النجدة! اتركوني!





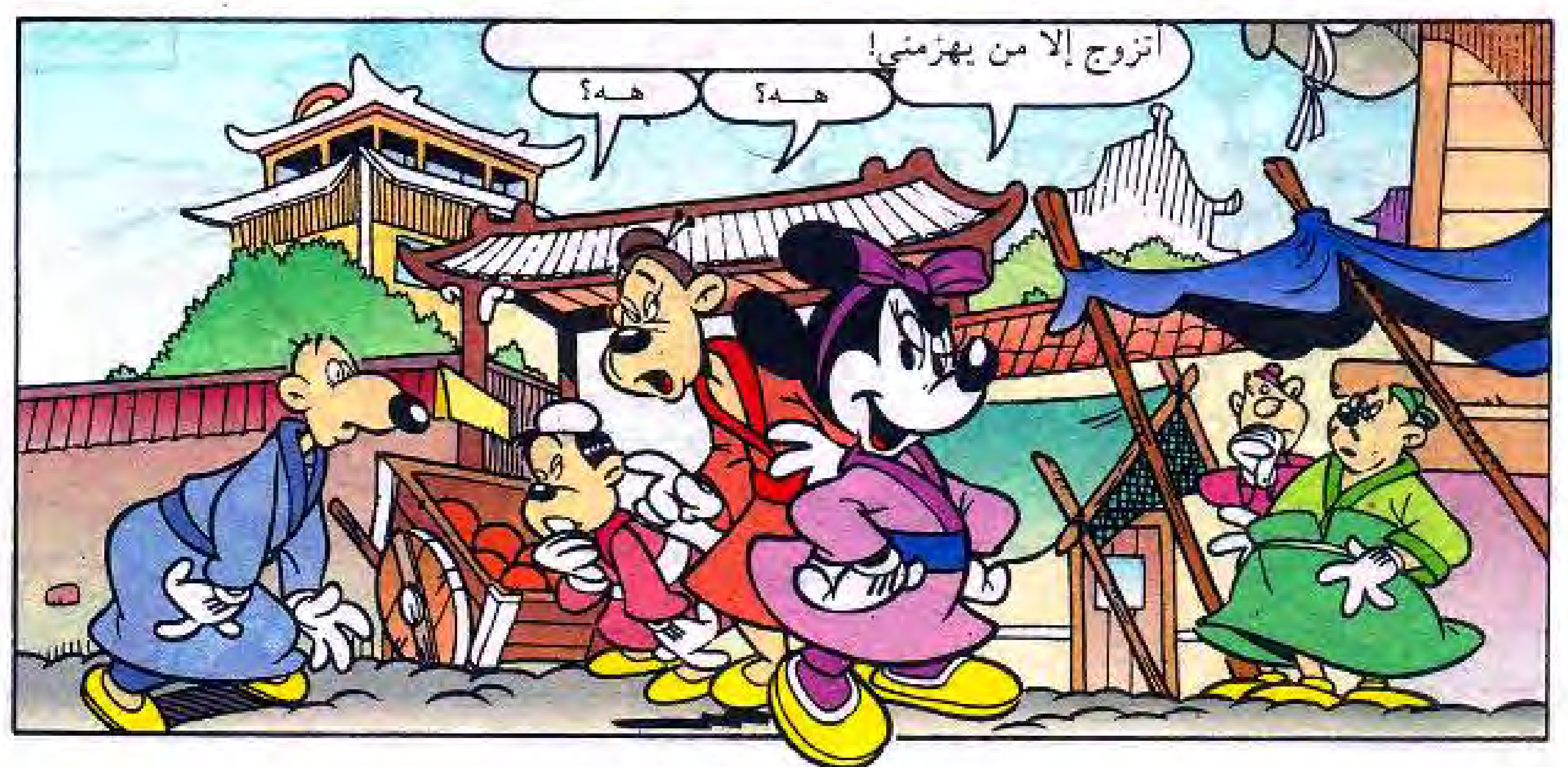



لست أمزح! سألقنكما درساً!
هاها!
لنكف عن الضحك ونلقنها درساً!
؟
طوك
طراخ
ولكن...


ومن الآن وصاعداً كفا عن مضايقة الجميع!
إنها قوية!
إنها جريئة!


أنت قوية ولكن لو استمررت هكذا
لن تتزوجي أبداً!


لا يهمني! فأنا لن..


أتزوج إلا من يهزمني!
هـه؟
هـه؟




ومن يومها وخصومها
يعانون!


ولكن لا أحد يعرف مصيره حقاً!


«شنج - تان» هذا الرجل يريد شراء الفاكهة!
قادمة!


مرحباً! أريد كيلو من
التفاح!
لحم.. ماذا؟
برتقال؟




وهكذا، بعد قليل
وبعد الكثير من
الفاكهة...
أريد الزواج
منك!
هاها!
ضحية
أخرى!


ماذا يعني؟
إحم! هذا بسبب وعد قطعته!


سأتزوج الرجل الذي
يهزمني في القتال!


حسناً! سيحدث قريباً!
هيْ!


هاها! الموقف مضحك جداً!





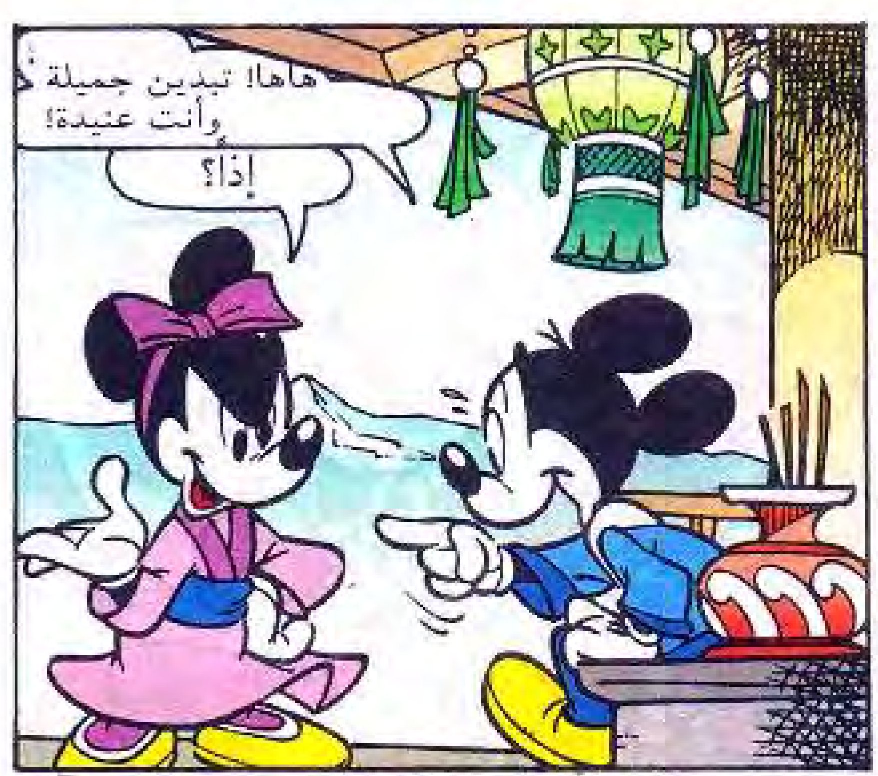
وتم الزواج في حفل كبير!




أنا سعيد جداً! ولكن هزيمتك كانت صعبة يا عزيزتي!
لأني تركتك تهزمني يا عزيزي!

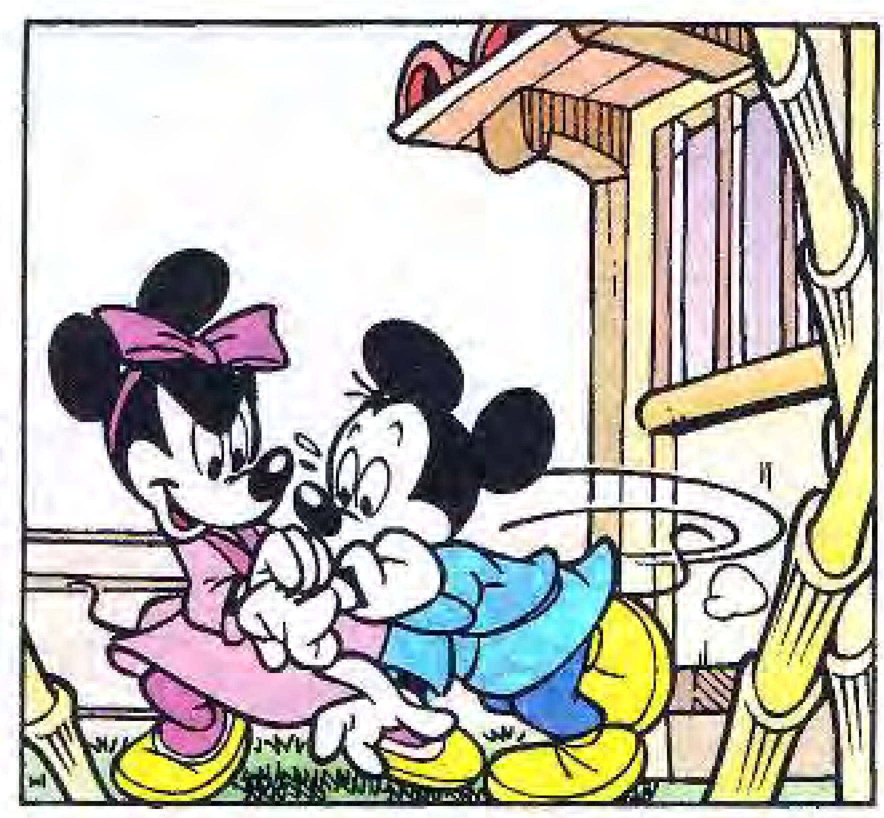

لا! بل أنا قوي وهزمتك!


القوى البدنية ليس لها أهمية!
؟


هاها! تبدين جميلة وأنت عنيدة!
إذاً؟


حسناً! سأحاول ألا أؤذيك!
وأنا أيضاً! هاها!






طوك


هف.. هف! أنت فعلاً لا تقهرين!
الفضل يرجع لمعلمتي!


ولكنها ليستِ هنا! ولا نريد لهذا الفن أن يُنسى! علميني!


وهكذا تم تناقل فن الكونج فو عبر الأجيال!
نعم! وسنعلم بناتنا أيضاً!
وأبناءنا! هاها!




وسميت الرياضة باسمها لأنها
علمتها للأجيال ولم تبخل
بتعليمها!




سأفتح الباب يا أولاد!

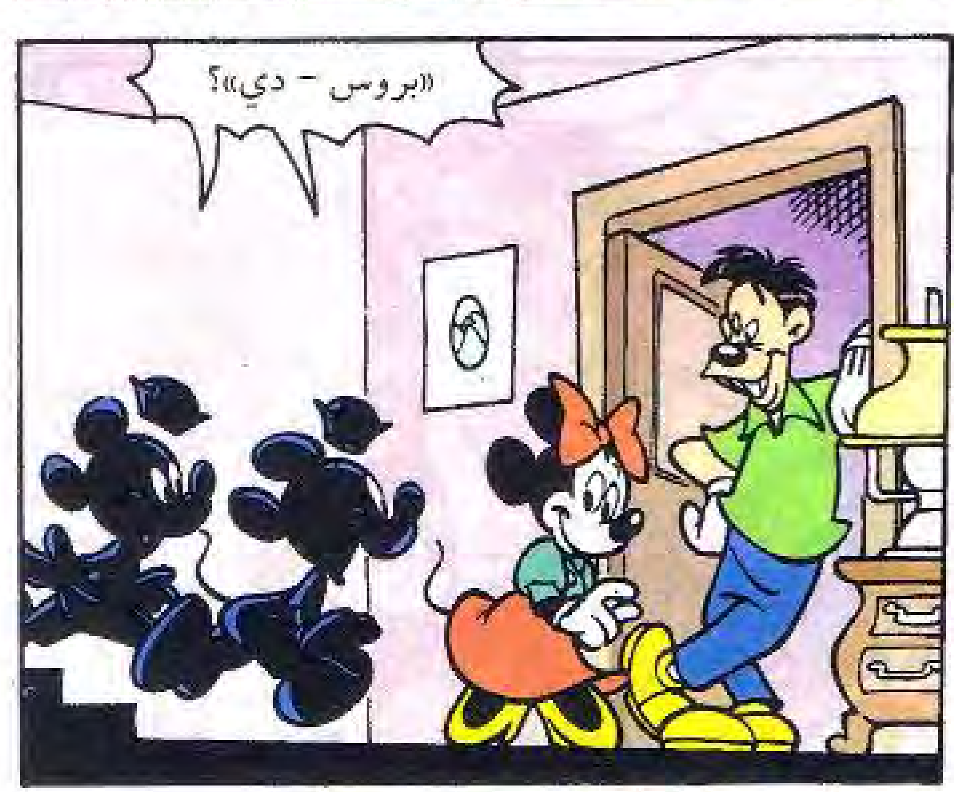

قصة رائعة أليس
كذلك؟
نعم! فعلاً!




ربما اخترعتها خالة «ميني» لتبقينا هادئين!
هاها! جدة صينية! قصة جيدة!


يا أولاد! تعالا!


سأعرفكما بالشخص الذي أعطاكما التذاكر!


«بروس - دي»؟


مرحبا! هل حكت لكما خالتكما عن جدتها الصينية؟
هه.. حسنا... نعم!




قصة رائعة أليس كذلك؟

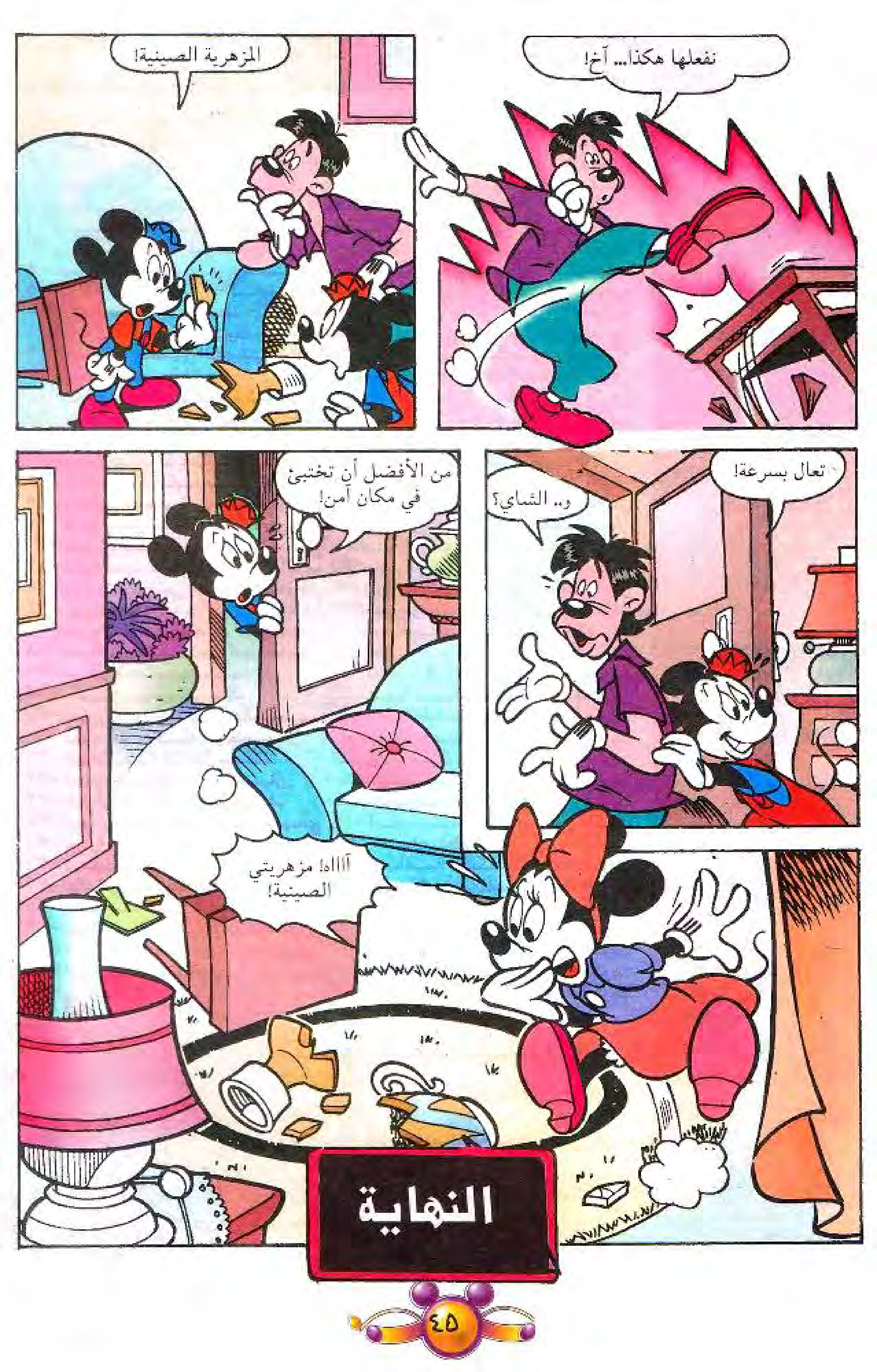

أتيت إلي مدينة الفئران لعرض الفيلم وكان يجب أن أزور حفيدة مؤسسة...


... رياضة الكونغ فو!
إذاً فالأمر صحيح؟
سأحضر الشاي لنا جميعاً!


ممم.. خالتنا الآن بالمطبخ!


هل يمكنك أن ترينا الركلة الطائرة التي رأيناها في الفيلم!
بالطبع يا أولاد!





نفعلها هكذا... آخ!
المزهرية الصينية!
تعال بسرعة!
و... الشاي؟
من الأفضل أن تختبئ في مكان آمن!
آآآاه! مزهريتي الصينية!
النهاية

أسماء الفائزين في مسابقة المعرفة (١١)

أصدقائي الأعزاء.. بعد فرز الرسائل ذات الإجابات الصحيحة، فاز كل الأصدقاء التالية أسماؤهم:



١- حسن محمد حسن – دمية موسيقية / السعودية
٢- إسراء محمد العبدرب – دمية موسيقية / السعودية
٣- عمر أحمد الترك – دمية موسيقية / السعودية
٤- عبدالإله سعود مختار – دمية موسيقية / السعودية
٥- فاطمة محمد حسن – دمية موسيقية / السعودية
٦- امتنان العشا داود – دمية موسيقية / السعودية
٧- منى عادل محمد – ساعة مكتب / السعودية
٨- حسن طاهر آل عباس – لمبات إضاءة / السعودية
٩- صالح محمد حسن – لبادة فارة الكمبيوتر من ديزني تشانيل / السعودية
١٠- عبدالرحيم ابراهيم محمد – لبادة فارة الكمبيوتر من ديزني تشانيل / السعودية
١١- طلال نبيل المغلوث – قميص من ديزني تشانيل / السعودية
١٢- أبوبكر عثمان القرشي – قميص من ديزني تشانيل / السعودية
١٣- يوسف احمد عريقات – قميص من ديزني تشانيل / الأردن
١٤- علي عصمت عبدالله – شنطة متكاملة / الأردن
١٥- سلطانة أبوتايه – كمبيوتر ترفيهي / الأردن
١٦- دعاء بهاء الدين – لمبات إضاءة / الأردن
١٧- يزن عبد عبدالحميد – ساعة مكتب / الأردن
١٨- دينا نابلسي – طائرة شاطئ / الأردن
١٩- نايف حسن نايف – دمية موسيقية / سلطنة عمان
٢٠- طلال بن مبارك الشحري – دمية موسيقية / سلطنة عمان
٢١- خلود بنت عبدالحميد أدم – دمية موسيقية / سلطنة عمان
٢٢- ماجد محمد ماجد الفارسي – لبادة فارة الكمبيوتر من ديزني تشانيل / سلطنة عمان
٢٣- ولاء بنت مرتضى اللواتي – لبادة فارة الكمبيوتر من ديزني تشانيل / سلطنة عمان
٢٤- جواهر عبدالله سالم – لبادة فارة الكمبيوتر من ديزني تشانيل / الامارات
٢٥- همام محمد احمد – ساعة مكتب / الإمارات
٢٨- هاني محمود الساهي – دمية موسيقية / البحرين
٢٦- منيرة عبدالله – لعبة إلكترونية / البحرين
٢٧- سعود سالم – ساعة مكتب / البحرين
٢٩- مريم احمد عبدالكريم – شنطة متكاملة / الكويت
٣٠- محمد ماهر حسين – شنطة متكاملة / الكويت
٣١- فاطمة عادل سعد – كمبيوتر ترفيهي / الكويت
٣٢- نور الدين جمال – كمبيوتر ترفيهي / الكويت
٣٣- طارق فيصل شريف – كمبيوتر ترفيهي / الكويت
٣٤- لولو سليمان الحميدي – لمبات إضاءة / الكويت
٣٥- شوق عبدالحميد جهاد – ساعة مكتب / الكويت
٣٦- لطيفة عادل سعد – ساعة مكتب / الكويت
٣٧- عائشة زياد الفارس – دمية موسيقية / الكويت
٣٨- ماجد ابن الجلاء – دمية موسيقية / الكويت
٣٩- علي احمد القاعوري – دمية موسيقية / الكويت
٤٠- فاطمة عبدالرحمن حباب – دمية موسيقية / الكويت
٤١- ابرار خالد محمد المطيري – دمية موسيقية / الكويت
٤٢- شريفة إبراهيم الرشيدي – دمية موسيقية / الكويت



لاستلام الجوائز:

من داخل دولة الكويت: مراجعة مجلة ميكي في مدة أقصاها شهر من تاريخه.

من خارج دولة الكويت: مراجعة شركات التوزيع في كل بلد في مدة أقصاها شهر من تاريخه.





هل أنت راض عن تصرفاتك؟

كل صفة من صفاتك تميز جانبًا من شخصيتك، فذكاؤك وقدراتك الخاصة، وثقافتك، وعاداتك، وطريقة تفكيرك، وآراؤك، ومعتقداتك وتعاملاتك، ومدى انفعالاتك، وسلوكك الاجتماعي. فهل أنت ملتزم أم أن تصرفاتك غير مسؤولة؟

أجب عن الأسئلة التالية بـ «لا» أو «نعم» ثم اعرف نتيجة إجاباتك:-

١- هل تفضل أن تشغل نفسك بأي شيء عن أن تحاول تطوير مهاراتك؟
٢- هل ليس لديك وقت للتفكير في التخطيط لأمور حياتك، وتترك كل شيء للصدفة؟
٣- هل أنت ممن يعبرون عن آرائهم بنوع من الفوضى؟
٤- هل ترى أنك متسرع ومتهور بعض الشيء؟
٥- هل أنت دائم الكلام في موضوعات غير مهمة؟
٦- هل تقدر تعب الآخرين؟
٧- هل رأيك في الجادين في حياتهم هو أنهم معقدون؟
٨- هل تتصرف تصرفات غير لائقة، ولا تعط للمكان والزمان أهمية؟
٩- هل تحب سماع الأغاني هابطة المستوى، وترددها باستمرار؟
١٠- هل تترك عملاً مهمًا، وتفضل مقابلة الأصدقاء؟
١١- هل تتشاجر مع أخوتك أو زملائك لأتفه الأسباب؟
١٢- هل تحب تقليد الآخرين تقليدًا أعمى سواء كان يناسبك أم لا؟
١٣- هل تتصل بصديق لك وتبلغه أن كارثة ما قد وقعت لأحد من أسرته كنوع من المزاح؟
١٤- هل تسمع الموسيقى الصاخبة بصوت عال؟

النتيجة:-

إذا كانت معظم إجاباتك «لا»، فأنت شخص مسؤول تتصرف بطريقة حضارية، تحاسب نفسك أولاً بأول، وتفكر في كل ما تفعله، وتحافظ على هدوئك وهدوء من حولك مما يشيع السلام والطمأنينة.

أما إذا كانت معظم إجاباتك «نعم»، فعليك أن تحترم نفسك وتقدرها وتحبها، حتى تحظى باحترام من حولك، واحصر كل ما لا يرضيك في تصرفاتك وسلوكك وعلاقاتك وقرر أن تغيرها بصبر وإرادة قوية اقتداء بشخص تحبه ويعجبك سلوكه.



خصصت هذه الصفحة لإبراز الفنانين الصغار من أصدقاء ميكي
مرسم ميكي
رندا بامفلح - السعودية
هدى بامفلح - السعودية
وفاء الصراف - الكويت
علياء المنصوري - الإمارات
منى عادل سليماني
mini

تعلم اللغة الإنجليزية

NEW INVENTION أختراع جديد

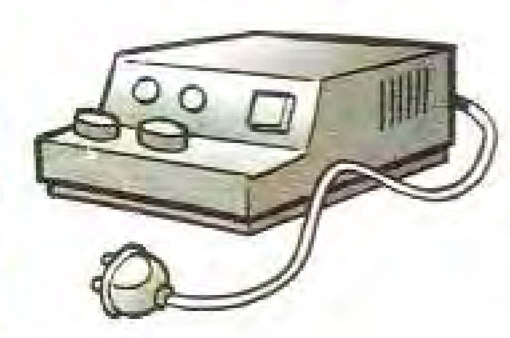


– عبقرينو! من أين اتيت؟

الهند! كنت أجرب اختراعاً جديداً!

– ها قد حضر! الاختراع الجديد!

A DEVICE.



جهاز





– ماذا قلت يا «كركور»؟

– لا شيء.. أكمل!

– على أي حال، إنه جهاز نقل، سميته «الوميض»



ليضغط الزر

WHEN I PRESS IT, SOMETHING JUST "BLINKS" TO ANOTHER PLACE !

– عندما أضغط عليه، شيء ما يختفي كالوميض لمكان آخر!

TO DISAPPEAR.



ليختفي

في العدد القادم:

كيف تم اختراع التلفزيون؟!

هناك جاسوس غامض يلاحق «ميكي»، من هو؟!

سوء الحظ ينقلب لـ«حسن الحظ»!



بانتظارك:

العديد من الأنشطة والمعلومات والطرائف..

لاتدع هذا العدد يفوتك!